



LINN MAJIK 109

FAKTA

- Treveis kompakthøytaler
- 1" diskant, 0,5" superdiskant,
- 5" bass/mellomtone
- 72Hz-20kHz frekvensgang
- 4 ohm impedans
- 88dB følsomhet
- 32 x 19 x 25 cm (H x B x D)
- Pris: Kr 9.500

KOMPAKT *high-end*



Linn er mest kjent for elektronikk, men lager også høyttalere. Majik 109 har vi testet tidligere, og likte dem så godt at vi lar dem prøve seg mot andre høyttalere.

Majik 109 er de eneste treveis høyttalere i testen, noe som understrekes av tri-wiring terminalene på baksiden.

Diskant og superdiskant er montert sammen i en aluminiumskapsel, og den litt spesielle "koppen" på forsiden under diskantelementet er med på å gi høyttalere et ganske særegent utseende. Den har som funksjon å bryte opp tidlige lydrefleksjoner, og skjuler i tillegg den frontmonterte bassporten. Alle elementene inkludert bassenheten er beskyttet av metallgitter som effektivt holder klåfingrede hender unna.

Lydkvalitet

Når man lytter til disse høyttalere er det nødvendig å stille om ørene litt i forhold til de andre deltakerne. Linn 109 hører i første omgang ikke så veldig imponerende ut sammenlignet med de andre høyttalere i testen, men det blir ganske fort klart at dette er en langt mer nøyaktig og avslørende høyttaler enn prisen skulle tilsi.

Det hele starter med overtoneområdet, som helt avgjort er testens beste. Diskantgjengivelsen er svært finoppløst, med en florlett gjengivelse av selv de mest krevende blåse- eller strengeinstrumenter. Lyse kvinnestemmer kommer også svært godt frem, uten å bli anstrengende. Linn-høyttalere har i det hele tatt en besnærende åpenhet, uten at de blir for fremadlent eller spisse. Klangbalansen er tett på perfekt!

Også bassgjengivelsen er meget imponerende, ikke fordi den er spesielt fyldig eller voluminøs, men fordi den har stoisk kontroll over bassnotene. 109 skiller svært godt på hver enkelt bassstreng og takker ikke for seg før vi når den aller dypeste bassen. Dette forutsetter imidlertid at du plasserer

høyttalere relativt nær bakveggen. 109 er avstemt for å låte optimalt ved nær veggen, typisk rundt 30 centimeter eller nærmere. Det må også tas med at de ikke er spesielt lett-drevne, og krever en strømsterk forsterker for å holde kontroll over bassen, særlig om man liker å spille høyt! Og det liker vi...

Konklusjon

Dette er den høyttalere i testen som gir den beste og mest korrekte lyden. Linn Majik 109 er både morsom og musikalsk, men den krever også mye av utstyret rundt seg. Heldigvis gir den også full retur hver gang du oppgraderer resten av anlegget. Majik 109 låter ikke som typiske 10.000 kroners høyttalere, og kan gjerne brukes med utstyr til flere ganger prisen uten å være det svakeste ledd!

Oppsummering:

SMÅ, MEN OVERRASKER STORT

Det er rett og slett forbløffende hvor mye god lyd det er mulig å få ut av de beste høyttalere i denne testen. Plasser dem på et par skikkelige stativer og par dem med en god forsterker, og lydmessig Nirvana trenger ikke være langt unna. Selv om det naturlig nok er forskjeller på de seks høyttalere, får alle absolutt godkjent, og møter ulike behov. Ikke overraskende er det også den dyreste av de seks som låter aller best. **Linn Majik 109** gir deg ekte kremlid, men ikke gratis: Det forutsetter kremlid utstyr i resten av stereoanlegget for at Linn-høyttalere skal våkne ordentlig til liv. Linn-høyttalere går også i en mer hi-fi nøytral retning enn mange av de andre testdeltakerne, og er en prisverdig høyttaler for dem som er opptatt av en presis musikkgjengivelse.

Om du er mest opptatt av rock, hip hop, trøkk og moro, og kanskje har elektronikk av litt enklere kaliber, så kan testens beste kjøp, **PSB Image B** være et bra alternativ. En mer komplett høyttaler til 7.000 kroner tror vi er vanskelig å finne! Testen har også en sterk tredje kandidat, **Dali Mentor Menuet**, som egentlig er det beste eksemplet på hvor bra en bitteliten høyttaler kan låte. De små Daliene kommer litt til kort på bass og lydtrykk sammenlignet med de større høyttalere i testen, men du verden for en lydkvalitet man kan oppnå med disse høyttalere i de rette (les: små) omgivelsene! Høyttalere fra **B&W**, **Jamo** og **Yamaha** har også gode kvaliteter, men byr på litt mer ujevne prestasjoner enn testens beste.

Lydkvalitet ★★★★★	
Funksjonalitet ★★★★☆	
Brukervennlighet ★★★★☆	★★★★★
Kvalitetsinntrykk ★★★★☆	
+	-
Spiller rent og musikalsk Finkornet diskant-gjengivelse	Tungdrevne
Pris: 9 500 kr Importør: Kontrapunkt www.kontrapunkt.no	